

Verehrte Besucher unserer Installation,

leider konnten wir aufgrund der aktuellen Pandemie unser Rahmenprogramm nicht mehr fortsetzen. Da in den nächsten Tagen auch eine Ausgangssperre möglich werden könnte, **habe ich mit dem Künstler Andreas Kuhnlein vereinbart, die Installation „Empathie für Gottes Schöpfung“ abzubrechen.** Die Figuren wurden am 18.3.2020 von ihm abgeholt.

Mein letzter Gedanke war: Die Skulpturen beschreiben, was wir gerade erleben. **Der Corona Virus ist dabei unser ganzes Leben in allen Bereichen niederzuringen** („der Unterdrücker“). **Die „Auszeit“ als Figur führt uns vor Augen, was jetzt Not – wendend wird.** Der normale Fluss unseres Lebens ist unterbrochen. Wir werden in verschiedene Formen von Auszeit geschickt, die Covid 19 an seiner Ausbreitung hindern sollen. **Zu Viele haben noch nicht verstanden, dass es jetzt um das Elementarste geht: Um Leben und Tod, um Schutz der Schwächsten, um Solidarität und Rücksichtnahme, um Nächstenliebe.**

Diese Auszeiten können wir auch als Chancen entdecken. Zurückgeworfen auf das **Elementare** können wir den Wert dieses Elementaren entdecken, seine Kraft, seine Bedeutung für unser Leben. Wenn alles im Leben läuft und möglich ist, verlieren wir nicht selten den **Kontakt zum Elementaren** und letztlich Tragenden. Immer wieder in den letzten Tagen kam mir der Gedanke: Jetzt können wir **von den kontemplativen Orden lernen.** Sie leben zurückgezogen von der Welt und fühlen sich in einem Ausmaß und einer Qualität mit allem Seienden verbunden, die uns, die wir mitten in der Welt leben, oft abgeht.

Und dann ist da noch die dritte Skulptur **„der Lichtblick“**. Sie schaut auf das Kreuz und das Licht, das hinter dem Kreuz durch das bunte Glasfenster in den Raum strahlt. Sie schaut auf den, der in der Sonnenfinsternis seines Lebens den alles Leid wendenden Gott erleben durfte. Zu ihm haben Menschen aufgeschaut und Hilfe erfahren.

Die Skulptur „der Lichtblick“ zeigt uns die Richtung in die wir schauen sollen in diesen notvollen Zeiten.

Pfarrer Eugen Strasser-Langenfeld